

Les Artistes de Campagne-sur-Ciel

Histoire sur un métier • 9 ans et plus



Chapitre 1 : Le rêve d'Antoine

Dans la petite ville de Campagne-sur-Ciel, vivait un homme nommé Antoine. Antoine était un artiste talentueux qui passait ses journées à créer des œuvres d'art magnifiques. Sa passion pour la peinture et la sculpture était sans limite, et il rêvait de partager sa créativité avec le monde entier.

Un matin ensoleillé, alors qu'Antoine se promenait dans le parc, il croisa deux enfants qui s'amusaient à dessiner sur le trottoir. Intrigué par leur talent naturel, Antoine s'approcha d'eux et leur demanda : « **Vous aimez l'art ?** ». Les enfants hochèrent la tête avec enthousiasme, et l'un d'eux répondit : « **Oui, on adore dessiner et peindre !** ».

C'est à ce moment-là qu'Antoine eut une idée lumineuse. Il décida d'inviter les enfants dans son atelier pour leur enseigner les bases de l'art. Les enfants étaient ravis et acceptèrent immédiatement.

Chapitre 2 : L'atelier magique

L'atelier d'Antoine était un endroit magique rempli de couleurs, de pinceaux et de toiles vierges. Les enfants étaient émerveillés par tant de beauté et d'inspiration. Antoine leur expliqua les différentes techniques de peinture et de dessin, et les encouragea à laisser libre cours à leur imagination.

Les jours passèrent, et les enfants apprirent énormément aux côtés d'Antoine. Leurs talents artistiques se développèrent à vue d'œil, et bientôt, ils furent capables de créer des œuvres dignes de grands maîtres. Antoine était fier de ses élèves, et ensemble, ils formèrent une véritable petite famille artistique.

Chapitre 3 : L'exposition surprise

Un jour, Antoine eut une idée folle : organiser une exposition surprise pour les enfants. Il passa des heures à préparer l'événement, sélectionnant les plus belles œuvres des enfants et les siennes. Il invita tous les habitants de Campagne-sur-Ciel à venir admirer le talent prometteur des jeunes artistes.

Lorsque le jour de l'exposition arriva, le petit village fut envahi par une foule curieuse et excitée. Les œuvres des enfants étaient exposées avec fierté, et les regards émerveillés des visiteurs témoignaient de la qualité de leur travail. Antoine était aux anges en voyant le bonheur et la surprise illuminer le visage des enfants.

Chapitre 4 : La reconnaissance méritée

Après l'exposition, les enfants reçurent de nombreux compliments et encouragements de la part des habitants de Campagne-sur-Ciel. Le maire du village fut tellement impressionné par leur talent qu'il décida de créer un concours d'art annuel, en l'honneur des jeunes artistes prometteurs.

Les enfants et Antoine continuèrent à travailler ensemble, inspirant les uns les autres et repoussant les limites de leur créativité. Grâce à leur passion et à leur détermination, ils devinrent célèbres dans tout le pays, et leurs œuvres furent exposées dans les plus grands musées.

Chapitre 5 : Le bonheur de créer

Des années passèrent, et Antoine vieillit, mais son amour pour l'art ne faiblit jamais. Les enfants qu'il

avait rencontrés ce jour-là étaient devenus de talentueux artistes à leur tour, perpétuant l'héritage de créativité et de passion qu'Antoine leur avait transmis.

Et c'est ainsi que, chaque jour, dans son atelier magique, Antoine continuait à peindre et sculpter, entouré de ses amis artistes, partageant le bonheur de créer avec ceux qu'il aimait. Car pour Antoine, l'art était bien plus qu'une profession, c'était une véritable source de joie et d'émerveillement, un langage universel qui unissait les cœurs et les esprits.

Et c'est ainsi que se termine l'histoire d'Antoine, l'artiste au grand cœur, qui avait su transformer la vie des enfants grâce à sa passion et sa générosité. Car comme le disait Antoine : « **Dans chaque enfant, se cache un artiste en herbe, il suffit de lui donner les ailes pour s'envoler vers ses rêves les plus fous** ».

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Quel était le métier d'Antoine ?

- Médecin
- Artiste
- Astronaute
- Agriculteur

2) Qu'est-ce qu'Antoine a enseigné aux enfants dans son atelier ?

- La cuisine
- La danse
- Les bases de l'art
- Les mathématiques

3) Quel événement a organisé Antoine pour les enfants ?

- Un concours de chant
- Une exposition surprise
- Une compétition de sport
- Un festival de magie

4) Que devinrent les enfants après avoir travaillé avec Antoine ?

- Des astronautes
- Des artistes talentueux
- Des cuisiniers
- Des pompiers

5) Quel était le credo d'Antoine concernant les enfants et l'art ?

- Les enfants devraient étudier la science
- Les enfants ne sont pas créatifs
- Dans chaque enfant se cache un artiste en herbe
- Les enfants devraient être médecins

Bonnes réponses :

1) Artiste 2) Les bases de l'art 3) Une exposition surprise 4) Des artistes talentueux 5) Dans chaque enfant se cache un artiste en herbe

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Sculpture: Art de créer des formes en volume, en creux ou en relief dans diverses matières comme le bois, la pierre ou le métal.

Exposition: Présentation publique d'œuvres artistiques dans un lieu spécifique, comme un musée ou une galerie.

Concours: Compétition où des participants présentent leurs réalisations pour être évalués et récompensés.

Musée: Endroit où sont conservées, étudiées et exposées des collections d'œuvres d'art, d'objets historiques ou scientifiques.

Héritage: Ensemble des biens, des valeurs ou des connaissances transmis d'une génération à une autre.

Générosité: Qualité de celui qui se montre bienveillant, altruiste et prêt à aider autrui sans attendre de retour.