

La cité perdue et la loupe magique

Histoire sur un métier • 7/8 ans



Chapitre 1 : La découverte

Lila était une jeune archéologue passionnée par son métier. Elle adorait partir à la découverte de nouveaux sites pour déterrer des trésors cachés depuis des siècles. Un jour, elle partit en expédition avec son équipe à la recherche d'une cité perdue en plein milieu de la jungle.

Après plusieurs jours de marche, ils arrivèrent enfin à un endroit qui semblait prometteur. Lila était impatiente de commencer les fouilles. Elle décida d'explorer une petite grotte en espérant y trouver quelque chose d'intéressant.

Alors qu'elle grattait la terre à l'aide d'une brosse délicate, quelque chose attira son attention. C'était une pierre étrange, gravée de symboles mystérieux. Lila se pencha pour mieux l'examiner quand soudain, elle entendit un petit rire derrière elle.

Chapitre 2 : La rencontre

Lila se retourna et vit un petit garçon qui la regardait avec curiosité. Il s'appelait Miguel et avait l'air d'avoir environ 7 ans. Lila lui sourit et lui demanda ce qu'il faisait ici.

Miguel répondit qu'il habitait dans un petit village à proximité et qu'il avait suivi les archéologues car il aimait découvrir de nouvelles choses. Lila fut touchée par la passion de ce petit garçon pour l'archéologie et décida de le laisser observer les fouilles.

Miguel se mit à poser des questions sur chaque découverte que Lila faisait. Elle lui expliquait patiemment ce qu'elle avait trouvé et pourquoi c'était important. Le petit garçon était captivé par tout ce qu'il apprenait.

Chapitre 3 : La découverte du trésor

Au bout de quelques jours, les fouilles commencèrent à porter leurs fruits. Lila et son équipe mirent à jour une grande salle secrète remplie de trésors cachés. Il y avait des bijoux en or, des objets en argent et même des oeuvres d'art incroyables.

Miguel était émerveillé par tout ce qu'il voyait. Lila expliqua que ces trésors avaient été cachés pour les protéger des pillards. Elle expliqua également que ces objets étaient très précieux car ils permettaient de mieux comprendre l'histoire de cette civilisation perdue.

Miguel demanda alors si un jour, il pourrait devenir archéologue comme Lila. Elle lui répondit que c'était possible mais qu'il devait travailler dur et étudier beaucoup. Cela ne découragea pas le petit garçon qui était déterminé à suivre cette voie.

Chapitre 4 : La fête

Lila et son équipe décidèrent d'organiser une fête pour célébrer leur découverte. Ils invitèrent les habitants du petit village où vivait Miguel. Tout le monde était heureux de partager ce moment de joie avec eux.

Miguel dansait joyeusement et riait avec les autres enfants. Lila était émerveillée de voir à quel point cette découverte avait eu un impact positif sur les gens de la région. Elle se dit que c'était une des

raisons pour lesquelles elle aimait tant son métier.

Chapitre 5 : Le départ

Le temps était venu pour Lila et son équipe de partir. Ils avaient fait de belles découvertes et avaient eu la chance de partager leur passion avec les habitants du village. Lila se dit que cette expérience resterait gravée dans sa mémoire pour toujours.

Avant de partir, Lila prit Miguel à part et lui donna un petit cadeau. C'était une loupe, comme celle qu'elle utilisait pour examiner les artefacts qu'elle déterrait. Elle lui dit que cette loupe était un symbole de son rêve de devenir archéologue.

Miguel la remercia et promit de travailler dur pour réaliser son rêve. Lila sourit et lui dit qu'elle croyait en lui. Elle savait que ce petit garçon était capable de tout accomplir s'il le souhaitait vraiment.

Chapitre 6 : Le retour

De retour à son laboratoire, Lila tria les objets qu'elle avait trouvés lors de son expédition. Elle examina chaque pièce avec soin et écrivit des notes détaillées sur leurs caractéristiques. Elle se dit que ces objets révélaient tellement de choses sur cette civilisation perdue.

Soudain, elle entendit un petit toc à la porte de son laboratoire. Elle ouvrit et vit Miguel qui tenait un petit sac en papier dans ses mains. Il lui dit qu'il avait quelque chose pour elle.

Lila ouvrit le sac et vit une petite pierre gravée avec des symboles. Elle demanda à Miguel d'où venait cette pierre. Il répondit qu'il l'avait trouvée dans le jardin de sa grand-mère et qu'il avait pensé que ça pourrait intéresser Lila.

Lila sourit et remercia Miguel. Elle se dit que cette pierre était un symbole de leur amitié et de leur passion commune pour l'archéologie.

Chapitre 7 : Conclusion

Lila était heureuse de partager sa passion avec Miguel. Elle se dit que c'était ça, la beauté de son métier : pouvoir transmettre sa passion pour l'histoire et les découvertes aux plus jeunes.

Quant à Miguel, il ne cessa jamais de rêver de devenir archéologue. Il travailla dur et étudia beaucoup. Finalement, il réussit à entrer dans une prestigieuse université d'archéologie et devint un grand archéologue reconnu dans le monde entier.

Lila fut fière de son ami et se dit qu'elle avait contribué, à sa manière, à faire naître une nouvelle passion pour l'archéologie chez un jeune enfant. Elle se dit que c'était ça, le plus beau cadeau de son métier.

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Quel est le métier de Lila ?

- A. Médecin
- B. Archéologue
- C. Journaliste
- D. Professeur

2) Où se déroule l'histoire ?

- A. En ville
- B. Dans la jungle
- C. Dans le désert
- D. À la montagne

3) Qui est Miguel ?

- A. Un archéologue
- B. Un enfant du village
- C. Un pillard
- D. Un journaliste

4) Que trouve Lila lors de son expédition ?

- A. Un trésor caché
- B. Une pierre banale
- C. Un animal sauvage
- D. Rien d'intéressant

5) Quel est le cadeau que Lila offre à Miguel ?

- A. Une carte
- B. Un livre
- C. Une loupe
- D. Une clé

Bonnes réponses :

1) B. Archéologue 2) B. Dans la jungle 3) B. Un enfant du village 4) A. Un trésor caché 5) C. Une loupe

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Archéologue: Une personne qui étudie les vestiges du passé, comme les objets et les bâtiments anciens, pour mieux comprendre l'histoire

Citée perdue: Une ville ou une communauté qui a été abandonnée ou cachée pendant de nombreuses années et dont l'emplacement est maintenant inconnu

Fouilles: La recherche méthodique de vestiges du passé, comme des objets et des bâtiments anciens, pour mieux comprendre l'histoire

Trésor: Un ensemble d'objets précieux, comme de l'or, des bijoux ou des oeuvres d'art, qui ont été cachés ou perdus pendant de nombreuses années

Pillards: Des personnes qui cherchent à voler ou à détruire des objets précieux, comme des trésors antiques ou des oeuvres d'art

Symbole: Un dessin ou une image qui représente quelque chose d'autre, comme une idée, une culture ou une croyance

Loupe: Un outil qui permet de grossir les objets pour mieux les examiner, comme les insectes ou les petits détails des objets

Caractéristiques: Les propriétés ou les traits uniques d'un objet ou d'une personne