

Lila, la petite fille qui voulait courir

Histoire réaliste • 5/6 ans



Il était une fois une petite fille prénommée Lila. Lila était une petite fille comme les autres, elle allait à l'école, jouait avec ses amis, aimait les bonbons et les histoires avant de s'endormir.

Mais il y avait une chose qui la rendait différente des autres enfants, Lila était née avec une malformation de la jambe droite. Cela signifiait qu'elle ne pouvait pas courir aussi vite que ses amis, qu'elle avait souvent mal et qu'elle ne pouvait pas faire toutes les activités qu'elle aurait aimé faire.

Un jour, Lila a décidé qu'elle ne voulait plus se sentir différente. Elle voulait montrer à tout le monde qu'elle était capable de faire tout ce que les autres enfants faisaient. Alors, elle a commencé à travailler dur pour renforcer sa jambe. Elle faisait des exercices tous les jours, même quand cela lui faisait mal.

Au début, les autres enfants ne comprenaient pas pourquoi Lila faisait cela. Ils se moquaient d'elle et la laissaient seule dans la cour de récréation. Mais Lila ne baissait pas les bras. Elle savait que si elle continuait à travailler, elle pourrait un jour courir aussi vite que les autres enfants.

Un jour, lors d'une course de l'école, Lila a décidé de participer. Ses amis riaient, ils savaient qu'elle ne pouvait pas courir aussi vite que les autres. Mais Lila était déterminée. Elle a commencé à courir, une jambe après l'autre, en concentrant toutes ses forces sur sa jambe droite. Les autres enfants ont été surpris de voir à quelle vitesse elle courait. Elle a fini la course en deuxième position, juste derrière son ami Tom.

Les autres enfants ne se moquaient plus de Lila. Ils ont réalisé qu'elle était capable de faire tout ce qu'ils faisaient, même si cela lui demandait plus de travail. Lila était fière d'elle-même et elle avait prouvé à tous qu'elle était capable de surmonter ses obstacles.

À partir de ce jour-là, Lila a continué à travailler dur pour renforcer sa jambe. Elle a même commencé à faire de la danse et de la gymnastique. Elle savait que si elle continuait à travailler, elle pourrait réaliser tous ses rêves, malgré sa malformation. Et cela, elle l'a fait avec succès.

Morale de l'histoire : peu importe les difficultés que l'on rencontre, il est important de ne pas abandonner et de travailler dur pour atteindre ses objectifs. Nos différences font de nous des êtres uniques et spéciaux, et cela ne doit jamais nous empêcher de réaliser nos rêves.

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Comment s'appelle la petite fille de l'histoire ?

- Lola
- Lila
- Lulu
- Léa

2) Quelle est la malformation de Lila ?

- Une malformation du bras gauche
- Une malformation de la jambe droite
- Une malformation de la jambe gauche
- Une malformation du pied gauche

3) Pourquoi Lila travaillait-elle dur tous les jours ?

- Pour être plus grande que ses amis
- Pour être plus forte que ses amis
- Pour être plus rapide que ses amis
- Pour être plus intelligente que ses amis

4) Que s'est-il passé lors de la course de l'école ?

- Lila a gagné la course
- Lila a fini en dernière position
- Lila a fini en deuxième position
- Lila n'a pas participé à la course

5) Quelle est la morale de l'histoire ?

- Il faut abandonner quand les choses sont difficiles
- Il faut travailler dur pour atteindre ses objectifs
- Il faut se moquer des différences des autres
- Il faut être parfait pour être heureux

Bonnes réponses :

1) Lila 2) Une malformation de la jambe droite 3) Pour être plus rapide que ses amis 4) Lila a fini en deuxième position 5) Il faut travailler dur pour atteindre ses objectifs

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Malformation: Un problème physique qui rend une partie du corps différente de la normale

Déterminée: Une personne qui ne renonce pas facilement et qui travaille dur pour atteindre ses objectifs

Obstacles: Des problèmes ou des difficultés qui se dressent sur le chemin pour atteindre un objectif

Concentrant: Se concentrer signifie être attentif et ne pas être distrait par d'autres choses

Gymnastique: Un sport qui implique des mouvements acrobatiques et de la souplesse