

Lila, l'artiste passionnée

Histoire sur un métier • 7/8 ans



Chapitre 1 : Le début de l'histoire

Lila était une artiste passionnée. Elle adorait dessiner depuis toute petite et avait décidé d'en faire son métier. Elle travaillait dans un petit atelier d'art, où elle créait toutes sortes de dessins et de peintures.

Un jour, deux enfants, Jean et Marie, sont venus visiter son atelier. Ils étaient intrigués par les dessins de Lila et lui ont demandé de leur expliquer comment elle faisait.

Lila leur a montré ses pinceaux, ses crayons et ses toiles. Elle leur a expliqué comment elle utilisait les couleurs pour créer des images. Les enfants étaient fascinés et ont décidé de revenir tous les jours pour en apprendre plus sur l'art.

Chapitre 2 : Les premiers cours d'art

Les enfants ont commencé à assister aux cours d'art de Lila. Ils ont appris à dessiner des personnages, des arbres, des maisons et des paysages. Lila leur a également montré comment utiliser les couleurs pour créer des effets différents.

Jean aimait dessiner des monstres imaginaires, tandis que Marie préférait dessiner des princesses et des fées. Lila les encourageait à exprimer leur créativité et leur imagination.

Un jour, Lila a organisé une exposition de ses œuvres dans une galerie d'art locale. Elle a proposé à Jean et Marie d'exposer leurs dessins avec les siens. Ils étaient ravis de cette occasion de partager leur travail avec les visiteurs de la galerie.

Chapitre 3 : Une commande spéciale

Un jour, Lila a reçu une commande spéciale de la part d'un client. Elle devait créer un portrait de son chien, qui était décédé récemment. Lila a travaillé dur sur le portrait, en utilisant toutes les techniques qu'elle avait apprises au fil des années.

Les enfants ont été fascinés par le processus de création du portrait. Ils ont posé des questions sur les différentes couleurs utilisées et sur la technique des ombres et des lumières.

Lorsque le portrait a été terminé, le client était ravi du résultat. Il a remercié Lila pour son travail et a même demandé à Jean et Marie de signer le portrait, car il avait été inspiré par leur créativité.

Chapitre 4 : L'atelier d'art de Lila

Lila a décidé d'organiser une journée portes ouvertes dans son atelier d'art. Elle a invité tous ses amis, sa famille et ses clients à venir voir ses dessins et ses peintures.

Jean et Marie ont aidé Lila à préparer l'atelier pour l'événement. Ils ont accroché les dessins sur les murs, ont disposé des collations et des boissons pour les visiteurs et ont même créé des dessins en direct pour les gens qui voulaient voir leur créativité à l'œuvre.

Lors de la journée portes ouvertes, Lila a rencontré de nouveaux clients et a même vendu plusieurs de ses œuvres. Jean et Marie étaient fiers de leur travail et étaient heureux d'avoir contribué à l'événement.

Chapitre 5 : Le succès de Lila

Lila a continué à travailler dur dans son atelier d'art. Elle a organisé d'autres expositions et a même commencé à vendre ses œuvres en ligne.

Jean et Marie sont restés ses élèves fidèles et ont continué à apprendre de nouvelles techniques d'art. Ils ont même commencé à créer leurs propres dessins et peintures, en s'inspirant de ce qu'ils avaient appris auprès de Lila.

Un jour, Lila a reçu une invitation pour exposer ses œuvres dans un grand musée d'art. Elle était nerveuse, mais aussi très excitée à l'idée de partager son travail avec des milliers de visiteurs.

Lors de l'exposition, les visiteurs ont été émerveillés par les dessins et les peintures de Lila. Ils ont acheté plusieurs de ses œuvres et Lila est devenue célèbre dans le monde de l'art.

Lila était très fière de ce qu'elle avait accompli et a remercié Jean et Marie pour leur soutien et leur créativité tout au long de son parcours artistique.

Le quizz : as-tu bien compris l'histoire ?

1) Qu'est-ce que Lila aimait faire depuis toute petite ?

- a. Chanter
- b. Danser
- c. Dessiner
- d. Jouer au football

2) Qui sont Jean et Marie ?

- a. Les parents de Lila
- b. Les voisins de Lila
- c. Les clients de Lila
- d. Les élèves de Lila

3) Que faisait Lila pendant les cours d'art ?

- a. Elle dessinait des princesses
- b. Elle peignait des paysages
- c. Elle encourageait Jean et Marie à exprimer leur créativité
- d. Elle ne faisait rien

4) Qu'est-ce que le client de Lila lui a demandé de dessiner ?

- a. Un portrait de sa grand-mère
- b. Un portrait de son chien décédé
- c. Un paysage de montagne
- d. Un dessin de voiture

5) Que s'est-il passé lors de l'exposition de Lila dans un musée d'art ?

- a. Les visiteurs n'ont pas aimé ses œuvres
- b. Lila a vendu toutes ses œuvres
- c. Lila est devenue célèbre dans le monde de l'art
- d. Les visiteurs ont critiqué les dessins de Jean et Marie

Bonnes réponses :

1) c. Dessiner 2) d. Les élèves de Lila 3) c. Elle encourageait Jean et Marie à exprimer leur créativité 4) b. Un portrait de son chien décédé 5) c. Lila est devenue célèbre dans le monde de l'art

Glossaire : les mots compliqués de l'histoire

Intrigué: être curieux ou intéressé par quelque chose

Effets différents: Résultats visuels différents obtenus en utilisant différentes couleurs ou techniques

Exposition: Une présentation publique d'œuvres d'art dans une galerie ou un musée

Collations: Petites portions de nourriture servies lors d'un événement

Inspiré: Avoir été motivé ou influencé par quelque chose pour créer quelque chose de nouveau

Fidèles: être loyal ou dévoué à quelque chose ou à quelqu'un

Parcours artistique: Le chemin qu'un artiste suit dans sa carrière, y compris ses réalisations et ses expériences